

Petit Plasnes

Journal gratuit réalisé par les élèves de l'école de Plasnes



SOMMAIRE

Page 1

Portrait: le Douanier Rousseau
Le muséum d'histoire naturelle
de Rouen

Page 2

L'art pariétal

BLOC NOTES

Sortie au musée du Louvre,
vendredi 10 février (classes
de Mme Le Palmec et de M
Vivien).

Conseil d'école: vendredi 24
février 2012.



Le douanier Rousseau

Par Zoé et Maxime

Le douanier Rousseau est un peintre français. Il est né à Laval en 1844 et décédé à Paris en 1910. La peinture était sa passion mais son métier était douanier. C'était un peintre autodidacte. Il a peint des tableaux naïfs comme « La charmeuse de serpents ». (Au musée d'Orsay).*

Il allait au jardin des plantes à Paris ou au zoo pour y peindre des animaux.

†Il s'est instruit seul, sans maître.

Le muséum de Rouen

Par Léa et Léa.

Nous sommes partis un lundi à Rouen. Nous avons observé des fossiles (animaux et végétaux). Nous avons fait des fossiles de coquillages.

Nous avons répondu à plusieurs questions. On a regardé un documentaire sur les paléontologues qui étudient les fossiles. Il y avait des animaux empaillés. Les yeux étaient faux, seule la peau et les poils sont vrais.

Ces animaux ont vécu des histoires avant de venir au muséum.

Essayez de revenir au muséum de Rouen, en famille parce que ça ne coûte que 3€.

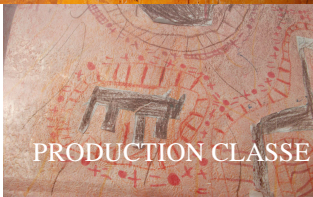
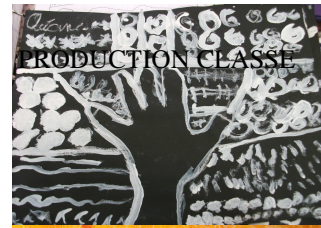


l'art pariétal

PAR LES GS CP CE1



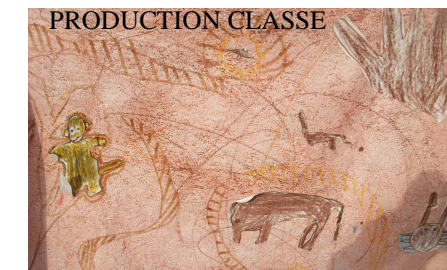
Une peinture pariétale à Chauvet
(Ardèche, -30 000 ans)



Une peinture pariétale
à Pech-Merle, (lot, -15 000ans)



Peintures pariétales à Lascaux,
(Dordogne, -17 000 ans)



Les premières formes d'art apparaissent il y a environ 35 000 ans. L'homme préhistorique réalise des peintures et des gravures sur les parois des grottes. Il met surtout en scène des animaux qui l'entourent: bison, cheval, rhinocéros, ... Ces figures animales sont associées à des dessins plus difficiles à comprendre : mains peintes en négatif ou à des dessins géométriques. Il fabrique ses peintures (noir, rouge, brun, jaune) avec des pierres et des végétaux broyés. Il peint avec ses doigts ou en soufflant dans des tubes en os.